

JULIA R.

À L'OMBRE DES
RÊVES

ÉDITIONS MAÏA

Découvrez notre catalogue sur :
<https://editions-maia.com>

Un grand merci à tous les participants de
euthena.com qui ont permis à ce livre de
voir le jour :

...

...

© Éditions Maïa

*Nos livres sont éthiques et durables : économes en papier et en
encre, ils sont conçus et imprimés en France.*

*Tous droits de traduction, de reproduction ou d'adaptation
interdits pour tous pays.*

ISBN 9791042522230

Dépôt légal : octobre 2025

« Croire en soi c'est déjà presque réussir. »
Victor Hugo

« Une pièce de théâtre, c'est quelqu'un. C'est une voix qui
parle, c'est un esprit qui éclaire, c'est une conscience qui
avertit. »
Victor Hugo



« Un professeur, c'est une étoile qui éclaire notre chemin
et laisse une douce empreinte dans notre cœur. »





Prologue

Dans la petite ville d'Élysia, où les rêves semblaient souvent s'évanouir avant même d'avoir pris leur envol, Clara, une jeune fille de 14 ans, se sentait souvent invisible. Les journées se succédaient, monotones et grises, comme les façades des maisons alignées le long des rues pavées. Clara vivait dans l'ombre, éclipsée par les responsabilités de sa mère, une femme dévouée qui jonglait entre plusieurs emplois pour subvenir aux besoins de la famille, et les caprices de son petit frère, toujours en quête d'attention.

Dans ce quotidien rythmé par une lutte silencieuse pour exister, Clara peinait à trouver sa place. Ses émotions restaient enfouies, étouffées par le poids des attentes et des obligations. Elle se sentait comme une actrice de second plan dans le théâtre de sa propre vie, condamnée à observer les autres briller sous les projecteurs.

Mais tout bascula avec l'arrivée de Mme Simon, une professeure de français passionnée, dont les yeux pétillaient d'une curiosité insatiable. Dès leur première rencontre, Mme Simon perçut en Clara un potentiel insoupçonné, une étincelle qui ne demandait qu'à être ravivée. Grâce à son soutien bienveillant, Clara découvrit le théâtre, un univers où elle pouvait enfin exprimer ses émotions et surmonter ses peurs.

Peu à peu, Clara s'affirme et ose briller, portée par une relation profonde et inspirante avec Mme Simon. Clara apprit à écouter son cœur, à laisser ses émotions s'exprimer librement, et à trouver sa voie dans ce monde où chaque rêve méritait d'être poursuivi.



Chapitre 1

Dans l'ombre de la vie



Dans une ville où le quotidien semblait parfois écraser les rêves, l'histoire de Clara prenait forme, lente et silencieuse, comme une brume qui s'étend peu à peu sur le paysage. À la croisée de l'enfance et de l'adolescence, un territoire incertain où les rêves se mêlent aux désillusions, elle ressentait le poids des attentes peser sur ses épaules. Les rues familières, même sous les premiers rayons du matin, résonnaient d'une solitude étouffante. Chaque visage croisé, chaque mouvement furtif derrière les fenêtres, semblait raconter la même histoire de lutte intérieure, une bataille silencieuse, mais infinie. La résilience, inébranlable, habitait ces gens, mais Clara n'arrivait jamais à s'en détacher. Elle se sentait comme une spectatrice dans ce décor figé, une silhouette qui se perdait dans les ombres de la ville. Pourtant, ce matin-là, un frisson étrange parcourut son corps, une agitation sourde qu'elle n'avait jamais ressentie auparavant, comme si l'univers lui murmurait qu'un événement extraordinaire allait surgir dans son existence tranquille, bouleversant sa réalité.

À la fenêtre, Clara scrutait le monde d'un regard perdu, son esprit flottant entre des pensées vagues et l'attrait du dehors. Elle se demandait souvent ce que l'avenir lui réservait, si elle serait capable de surmonter les défis qui se dressaient devant elle. La perte de son père avait laissé un vide immense, et elle

se sentait souvent perdue dans ce monde qui semblait trop grand pour elle. Le ciel était lourd de nuages qui refusaient de se dissiper, mais une lueur persistante semblait se frayer un chemin à travers l'obscurité. Ses cheveux noirs comme l'ébène tombaient en mèches désordonnées autour de son visage, encadrant ses traits fins et ses yeux pétillants de curiosité. Elle semblait à la fois lumineuse et mystérieuse, comme une étoile cachée dans l'ombre. Elle avait cette aura particulière que certaines personnes ne comprenaient pas, mais qui faisait d'elle une présence presque magnétique, bien qu'elle se sentît, au fond d'elle, perdue dans un monde qui semblait trop grand pour elle.

Chaque jour, Clara luttait pour se faire une place dans cet univers qui lui paraissait souvent indifférent, un univers où les silences étaient plus forts que les paroles. Mais ce matin-là, un soupçon d'espoir brillait dans son cœur, une lueur ténue prête à se transformer en une flamme capable de réchauffer son âme. Cette lueur la poussait à croire qu'elle pourrait peut-être, un jour, transformer sa vie monotone en une aventure inattendue, pleine de découvertes.

Clara, était toujours assise à la fenêtre, quand Lucas son petit frère entra dans la pièce, son visage illuminé par un sourire espiègle.

— Clara, pourquoi tu fais cette tête ? demanda Lucas en s'approchant d'elle.

Clara soupira, sans détourner le regard de la fenêtre.

— Je ne sais pas, Lucas. Parfois, je me sens juste... perdue.

Lucas s'assit à côté d'elle, posant une main réconfortante sur son épaule.

— Tu sais, même si on va déménager, on est toujours ensemble. Et puis, regarde, il y a plein de nouvelles choses à découvrir ici !

Clara esquissa un sourire timide.

— Tu as raison, Lucas. Merci de me rappeler ça.

Clara se leva lentement, comme si chaque mouvement nécessitait une énergie qu'elle n'était pas certaine d'avoir.