

PIERRE AMADOR

AU SEUIL DU
PRÉSENT

(Hécatombe)

ÉDITIONS MAÏA

Découvrez notre catalogue sur :
<https://editions-maia.com>

Un grand merci à tous les participants de
euthena.com qui ont permis à ce livre de
voir le jour :

...

...

© Éditions Maïa

*Nos livres sont éthiques et durables : économes en papier et en
encre, ils sont conçus et imprimés en France.*

*Tous droits de traduction, de reproduction ou d'adaptation
interdits pour tous pays.*

ISBN 9791042538729

Dépôt légal : août 2026

À ma femme Catherine,

à notre fille Turquoise.

Sentences

Je regrette d'avoir décidé de naître
alors que je connaissais déjà la fin : J'en venais...

□ □ □

La présence sur terre : les frôlements d'un fantôme dans les
mansardes de l'inconsistance.

□ □ □

Le passé n'a aucune incidence sur l'avenir si ce n'est soi.

□ □ □

À quoi reconnaît-on un esprit brillant ?
À la noirceur de son écrin.

□ □ □

Pour être meilleur, il faut savoir aller chercher au fond de soi
ce qu'il y a de pire.

□ □ □

Être meilleur n'est pas un équilibre. Le rester en est un.

□ □ □

Un des devoirs de l'artiste est de ne pas savoir à quoi il va
servir.

□ □ □

La spontanéité est une banale soumission au hasard.

□ □ □

La spontanéité du jugement est un état de conscience par lequel on reconnaît que la Vérité et le Mensonge sont les deux grandes fictions du Savoir humain.

□ □ □

Le savoir n'est pas dans l'ensemble des caractères et signes qu'on lit sur une page, mais dans l'application de ce qu'on lit à tout ce qui est autour de la page.

□ □ □

La maturité, c'est accumuler les réponses aux questions que l'on ne s'est jamais posées.

□ □ □

La plénitude est de ne rien faire. L'intangibilité du résultat angoisse l'homme à tel point qu'il voue à l'attente un haut degré de spiritualité. Le son ondoyant de sa réflexion devient une musique inédite dont il a la première écoute.

□ □ □

L'accomplissement de soi est d'accorder un sens à l'esprit et un esprit aux sens. L'œuvre d'Art est l'accomplissement par excellence, l'illustration par la matière de cette évanescence cérébrale... Autant dire, pas grand-chose : La capture d'un éclair.

□ □ □

La correction de soi est forcément source de nouveauté parce que l'on ne sait jamais ce que l'on corrige.

□ □ □

Je n'ai rien à cacher mais le cache quand même,
Amoureux du Secret.

□ □ □

La qualité d'un secret dépend de sa non-formulation mentale.

□ □ □

Un bon oubli est provisoire.

□ □ □

Je n'ai pas grand-chose à dire, mais je parle, je parle...
Comme dans le noir l'enfant,
Pour éloigner la Peur.

□ □ □

L'humaniste veut soigner « tous » les hommes
des maux dont il est atteint.

□ □ □

Je n'ai pas ou plus d'amis :
Aucun ne résiste au travers de devenir indispensable.

□ □ □

L'Excès est un luxe auquel s'adonnent
ceux qui savent que naître est déjà un Excès.

□ □ □

Tomber dans l'excès, c'est contrecarrer un manque
plus rapidement qu'il ne se creuse.

□ □ □

L'Histoire ne retient que ce qui est susceptible de justifier et
conforter les invraisemblances à venir.

□ □ □

La seule façon d'ériger une société viable :
Classer les hommes selon leurs passions inavouables.

□ □ □

Les cupides meurent de soif sous la pluie.

□ □ □

Si seulement les rêves ne pouvaient pas être
plus réels que la réalité.

□ □ □